

Лазарева Лариса Владимировна

Программа «Раскрой глазки - всюду сказки!»

по развитию личности и речи дошкольников

средствами сказкотерапии

Перспективное планирование/ Распределение материала по возрастным группам

Младший возраст

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
1.	Сентябрь	Диагностика	Определение начального уровня развития детей. Составление расписания занятий.
2	Октябрь	МКУК ЦГБ им. К. Маркса	Знакомство со сказками В.Г. Сутеева по плану специалистов МКУК ЦГБ им К. Маркса
3.	Ноябрь	«Цыпленок и утенок» Познавательная ориентировка в ситуации	Развивать умение детей по настроению музыки догадываться о действиях и эмоциональных состояниях героев и природных явлений. Знакомить с оттеночными характеристиками слов (крыло-крылышко, друг-дружище). Знакомить с формами повелительного наклонения глаголов (гуляй, рой, ищи, лови, бойся, купайся, плавай, спасай). Подводить к умению выразительно имитировать голос животного (пи-пи-пи, кря-кря) с соответствующей интонацией (радость, грусть). Учить передавать образ движений героев (идет цыпленок, плывет утенок, скачет лягушка, плывет рыба, плывет рыбка, зарядка утенка и цыпленка). Побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных состояний (радость, удивление, испуг); Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (вода течет, легкие волны, ветер успокоился).
4.	Ноябрь	«Цыпленок и утенок» Словесное	Довести до детей замысел сказки (поможешь другим, и тебе обязательно помогут; прежде чем что-то сделать,

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
		комментирование эмоционально-выразительных ситуаций	<p>надо обязательно подумать и оценить свои силы; не повторяй все за другими – думай сам).</p> <p>Подводить детей к совместному составлению словесных описаний по восприятию пантомимических этюдов, темпоритма, музыкальной композиции.</p> <p>Активизировать в речи детей оттеночные характеристики слов.</p> <p>Учить произносить простые фразы с использованием интонации целого предложения.</p> <p>Учить угадывать по выразительному исполнению движения героев (идет цыпленок, плывет утенок, шагают друзья, скачет лягушка, плывет рыба, плывет рыбка) их состояния (радость, удивление, испуг, благодарность, спокойствие).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (вода течет, легкие волны, ветер успокоился).</p>
5.	Декабрь	«Цыпленок и утенок» Оперантное обусловливание	<p>Учить детей продолжать предложения, дополняющие описание эмоционального состояния героев в проблемной ситуации (совместная словесная импровизация - дети спасают цыпленка).</p> <p>Развивать умение самостоятельно находить выход из ситуации, предположить способы поведения героев сказки.</p> <p>Учить детей адекватно передавать собственные аффективные состояния в движении, мимике, слове (огорчение, жалость).</p> <p>Развивать умение координировать динамическое равновесие моторного поведения и словесных реакций.</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (речка шумит,</p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			речка успокоилась).
6	Январь	МКУК ЦГБ им. К. Маркса	Знакомство со сказками В.Г. Сутеева по плану специалистов МКУК ЦГБ им К. Маркса
7.	Февраль	«Три котенка» Познавательная-аффективная ориентировка в ситуации	<p>Развивать умение детей по настроению музыки догадываться о действиях и эмоциональных состояниях героев.</p> <p>Знакомить с уменьшительно-ласкательными названиями животных (мышка, котенок, лягушонок, рыбка).</p> <p>Знакомить с формами повелительного наклонения глаголов (догони, поймай, прыгай).</p> <p>Подводить к умению выразительно имитировать голоса животных (мяу-мяу, пи-пи-пи, ква-ква) с разной интонацией (радость, испуг, просьба) и громкостью (громко, тихо, шепотом).</p> <p>Учить передавать ритмизацией образ движений героев (бежит мышка, плывет рыбка, скачет лягушка, котята прыгают).</p> <p>Побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных состояний (испуг, просьба, радость).</p> <p>Формировать умение напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (купание в пруду, солнышко).</p>
8.	Март	«Три котенка» Словесное комментирование эмоционально-выразительных ситуаций	<p>Довести до детей замысел сказки.</p> <p>Активизировать в речи детей уменьшительно-ласкательные названия животных (мышка, котик, рыбка) и формы повелительного наклонения глаголов (плавай, убегай, скачи, прыгай, уплывай, сохни).</p> <p>Учить произносить простые фразы с использованием интонации целого предложения.</p> <p>Учить угадывать по выразительному исполнению образов сказочных героев</p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			<p>их эмоциональные состояния (радость, испуг, удивление, огорчение). Учить передавать ритмизацией образ движений героев (бежит мышка, плывет рыбка, скачет лягушка, котята бросаются). Формировать умение напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (туча, солнышко). Подводить детей к совместному составлению словесных описаний пантомимических этюдов, темпоритма, музыкальной композиции.</p>
9.	Апрель	«Три котенка» Оперантное обусловливание	<p>Учить детей продолжать предложения, дополняющие описание эмоционального состояния героев в проблемной ситуации (дети помогают <i>прыгнуть (в банку) мышке</i>: «Прыгай, мышка»; <i>ускакать лягушке</i>: «Скачи, лягушка», <i>уплыть рыбке</i> «Плыви, рыбка»).</p> <p>Учить детей адекватно передавать собственные эмоциональные состояния в движении, мимике, слове (радость, испуг, удивление, огорчение). Развивать умение координировать динамическое равновесие моторного поведения и словесных реакций. Формировать умение напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (купание в пруду, солнышко, ветерок).</p>
10	Апрель	МКУК ЦГБ им. К. Маркса	Итоговое занятие по сказкам В.Г. Сутеева по плану специалистов МКУК ЦГБ им К. Маркса
11.	Май	Итоговое занятие «Праздник сказки»	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать умение выражать свои чувства, мысли, впечатления, используя речевые средства. Развивать умение выразительно</p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			<p>передавать в мимике и движениях эмоциональные состояния героев.</p> <p>Развивать умение находить выход из сложной ситуации.</p> <p>Формировать и обогащать нравственные представления на примере положительного и отрицательного поведения героев сказок.</p> <p>Преодолевать двигательный автоматизм движений, развивать предпосылки произвольности в двигательной сфере.</p>

Средний возраст

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
1.	Сентябрь	Диагностика	<p>Определение начального уровня развития детей. Комплектование групп.</p> <p>Составление расписания занятий.</p>
		Родительское собрание	<p>Информация о направленности, цели, задачах программы «Закрой глазки – всюду сказки»</p> <p>И о программе «Презенташки от Китёнка»</p>
2.	Октябрь	«Яблоко» Познавательная-аффективная ориентировка в ситуации	<p>Воспитывать умение детей по настроению музыки догадываться о действиях и эмоциональных состояниях героев (зайчик, ежик, ворона, медведь).</p> <p>Знакомить детей с формами повелительного наклонения глаголов (смотри, срывай, ищи, тащи, думай, иди, носи, мири, дели).</p> <p>Знакомить детей с признаками и действиями предметов (круглое, тяжёлое, твердое, висит, падает, нацепляется (на колючки)).</p> <p>Развивать умение выразительно имитировать голоса героев, звуки предметов, (шепотом, умеренно, громко).</p> <p>Учить передавать ритмизацией образ действий предмета (листочки шелестят, яблоко падает, нацепляется на колючки,</p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			<p>делится).</p> <p>Побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных состояний (испуг, удивление, радость).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (листочки шелестят, солнышко светит).</p>
	19.10.2023	<p>Экскурсия в Библиотеку имени Саши Чекалина</p> <p>Знакомство со сказкой (МБУК ЦБС Центрального округа филиал «Библиотека им. Саши Чекалина»</p>	<p>По плану Натальи Константиновны Батяевой (библиотекаря)</p>
3	Ноябрь	<p>«Яблоко»</p> <p>Словесное комментирование эмоционально-выразительных ситуаций</p>	<p>Довести до детей замысел сказки (прежде чем что-то сделать, надо обязательно подумать; не повторяй все за другими – думай сам; друг всегда поможет; не умеешь – учись).</p> <p>Подводить детей к совместному составлению словесных описаний, по восприятию пантомимических этюдов, темпоритма, музыкальной композиции.</p> <p>Активизировать в речи детей слова-признаки и слова-действия предметов и героев (круглое, гладкое, твердое, тяжелое, вкусное, висит, падает, нацепляется, видит, срывает, ловит, спит, просыпается, бежит, догоняет, рассуждает, помогает).</p> <p>Учить произносить простые фразы с использованием интонации целого предложения.</p> <p>Учить угадывать по выразительному исполнению движения героев (заяц, ворона, ежик, медведь) их эмоциональные состояния (страх, испуг, жадность, забота, удивление, радость).</p> <p>Учить передавать ритмизацией действия предмета (листочки шелестят).</p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (листочки шелестят, солнышко светит).
4	Декабрь	«Яблоко» Оперантное обусловливание	<p>Учить детей продолжать предложения, дополняющие описание эмоционального состояния героев (зайчик, ежик, ворона, медведь) в проблемной ситуации, делать выводы, предлагать способ решения проблемы (ребята помогают героям делить яблоко, можно позвать на помощь еще кого-то).</p> <p>Учить детей адекватно передавать собственные эмоциональные состояния в движении, мимике, слове (помощь).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (листочки шелестят, солнышко светит, яблочко соком наливается).</p>
5	Январь	«Под грибом» Познавательная- аффективная ориентировка в ситуации	<p>Воспитывать умение детей по настроению музыки догадываться о действиях и эмоциональных состояниях героев (муравей, бабочка, мышка, воробей, заяц, лиса, гриб).</p> <p>Знакомить с оттеночными характеристиками слов (мокрые-премокрые, сухие-пресухие, добрые-предобрые, страшно-престрашно, глаза-глазищи, хвост-хвостище).</p> <p>Знакомить с формами повелительного наклонения глаголов (спрячь, помоги, спаси, потеснись, иди, прячься).</p> <p>Подводить к умению выразительно интонировать голоса героев сказки в разных проблемных ситуациях (забота, спасение, просьба).</p> <p>Учить передавать ритмизацией движения героев сказки (крылья намокли, падает, прячется от града, на полянку выскакивает, спасается от лисы).</p> <p>Побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных</p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			состояний (страх, огорчение, радость, печаль). Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (дождик, солнышко, намокли-высохли).
		Знакомство со сказкой (МБУК ЦБС Центрального округа филиал «Библиотека им. Саши Чекалина»	По плану Натальи Константиновны Батяевой (библиотекаря)
6.	Февраль	«Под грибом» Словесное комментирование эмоционально-выразительных ситуаций	<p>Довести до детей замысел сказки (в тесноте, да не в обиде; помоги другому – и тебе обязательно помогут).</p> <p>Подводить к совместному составлению словесных описаний по восприятию пантомимических этюдов, темпоритма, музыкальной композиции.</p> <p>Активизировать в речи детей оттеночные характеристики слов (мокрые-премокрые, сухие-пресухие, добрые-предобрые, страшно-престрашно, глаза-глазищи, хвост-хвостище); глаголы повелительного наклонения (спрячь, помоги, спаси, потеснись, прячься, вставай).</p> <p>Учить произносить простые фразы с использованием интонации целого предложения.</p> <p>Учить угадывать по выразительному исполнению движения героев, их эмоциональные состояния.</p> <p>Учить передавать ритмизацией действия героя в проблемных ситуациях (крылья намокли, падает, прячется от града, на полянку выскакивает, спасается от лисы).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (дождик, солнышко, намокли-высохли).</p>
7.	Март	«Под грибом» Оперантное обусловливание	Учить продолжать предложения, дополняющие описание эмоционального состояния героев в проблемной

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			<p>ситуации. Учить детей адекватно передавать собственные аффективные состояния в движении, мимике, слове (испуг, радость). Развивать умение переносить освоенные способы решения проблемных ситуаций в повседневную жизнь: истории из опыта «Однажды я...»; придумывание ситуаций «Если бы я...» Развивать умение координировать динамическое равновесие моторного поведения и словесных реакций. Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (зайчик испугался, дрожит; бабочка расправила крылышки, порхает).</p>
8.	Апрель - Май	Итоговое занятие «Праздник сказки»	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать умение выразить свои чувства, мысли, впечатления, используя речевые средства. Развивать умение выразительно передавать в мимике и движениях эмоциональные состояния героев. Развивать умение находить выход из сложной ситуации. Формировать и обогащать нравственные представления на примере положительного и отрицательного поведения героев сказок. Преодолевать автоматизм движений, развивать предпосылки произвольности в двигательной сфере.</p>
		Итоговое занятие по двум сказкам (МБУК ЦБС Центрального округа филиал «Библиотека им. Саши Чекалина»	По плану Натальи Константиновны Батяевой (библиотекаря)

Старший возраст

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
1.	Сентябрь	Диагностика	Определение начального уровня развития детей. Комплектование групп. Составление расписания занятий.
2.	Октябрь	МКУК ЦГБ им. К. Маркса	Знакомство со сказками В.Г. Сутеева по плану специалистов МКУК ЦГБ им К. Маркса
3.	Октябрь	«Разные колеса» Познавательная-аффективная ориентировка в ситуации	<p>Воспитывать умение по настроению музыки догадываться о действиях героев (медведь, сойка, мушка, лягушка, ежик, петушок).</p> <p>Знакомить с оттеночными характеристиками слов (колесо-колесико-колесище, телега-тележка-тележища).</p> <p>Знакомить с формами повелительного наклонения глаголов (выскакивай, толкай, бери, кати, пряди, носи, поливай, вози, смотри, мели, вяжи, угощай).</p> <p>Подводить к умению выразительно интонировать голоса героев сказки в разных проблемных ситуациях (удивление, огорчение, радость, злость).</p> <p>Учить передавать ритмизацией действия предметов (прялочка, тачка, колодец, мельница).</p> <p>Подводить к выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных состояний (огорчение, удивление, радость, злость).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (прялочка, тачка).</p>
4.	Ноябрь	«Разные колеса» Словесное комментирование эмоционально-выразительных ситуаций	<p>Довести до детей замысел сказки (поспешишь - людей насмешишь; если подойти с умом – любые проблемы легко можно решить).</p> <p>Подводить детей к совместному составлению словесных описаний по восприятию пантомимических этюдов, темпоритма, музыкальной композиции.</p> <p>Активизировать в речи детей оттеночные</p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			<p>характеристики слов (колесо-колесико-колесище, телега-тележка-тележища).</p> <p>Учить угадывать по выразительному исполнению движения героев их эмоциональные состояния.</p> <p>Учить передавать ритмизацией действия предметов (прялочка, тачка, колодец, мельница).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (прялочка, тачка).</p>
5.	Декабрь	«Разные колеса» Оперантное обусловливание	<p>Учить детей продолжать предложения, дополняющие описание эмоционального состояния героев в проблемной ситуации.</p> <p>Развивать умение находить выход из проблемной ситуации: как помочь мышке?; как успокоить мышку?; как еще использовать колеса?; зачем мышке тележка? и др.</p> <p>Учить детей адекватно передавать собственные эмоциональные состояния в движении, мимике, слове.</p> <p>Развивать умение координировать динамическое равновесие моторного поведения и словесных реакций.</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (прялочка, тачка).</p>
6.	Январь	МКУК ЦГБ им. К. Маркса	<p>Знакомство со сказками В.Г. Сутеева по плану специалистов МКУК ЦГБ им К. Маркса</p>
7.	Февраль	«Кораблик» Познавательная- аффективная ориентировка в ситуации	<p>Воспитывать умение детей по настроению музыки догадываться о действиях и эмоциональных состояниях героев (лягушонок, мышонок, цыпленок, муравей, червячок, бабочка).</p> <p>Знакомить детей с формами повелительного наклонения глаголов (плыви, думай, иди, тащи, неси, ищи, делай).</p> <p>Знакомить детей с признаками и действиями предметов (тонкая, легкий, твердая, мягкая, летит, плывет, стоит,</p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			<p>привязывает, помогает).</p> <p>Развивать умение выразительно имитировать голоса героев, звуки предметов, пользуясь образцом - мультфильмом (шепотом, умеренно, громко).</p> <p>Учить передавать ритмизацией образ действий предмета (листочки шелестят, вода плещется, соломинки шуршат, капли стучат).</p> <p>Побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных состояний (страх, удивление, радость, испуг).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (листочки шелестят, волны плещутся, капли стучат).</p>
8.	Март	«Кораблик» Словесное комментирование эмоционально-выразительных ситуаций	<p>Довести до детей замысел сказки (прежде чем что-то сделать, надо обязательно подумать и оценить свои силы; не повторяй все за другими – думай сам; друг всегда поможет; не умеешь – учись).</p> <p>Подводить детей к совместному составлению словесных описаний, по восприятию пантомимических этюдов, темпоритма, музыкальной композиции.</p> <p>Активизировать в речи детей слова-признаки и слова-действия предметов (тонкая, легкий, твердая, мягкая, летит, плывет, стоит, привязывает, догоняет, помогает).</p> <p>Учить произносить простые фразы с использованием интонации целого предложения.</p> <p>Учить угадывать по выразительному исполнению движения героев (лягушонок, мышонок, цыпленок, муравей, червячок, бабочка) их эмоциональные состояния (страх, испуг, забота, радость, удивление).</p> <p>Учить передавать ритмизацией действия предмета (листочки шелестят, капли стучат, соломинки шуршат, волны</p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			<p>плещутся).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (листочки шелестят, волны плещутся, капли стучат).</p>
9	Апрель	«Кораблик» Оперантное обусловливание	<p>Учить детей продолжать предложения, дополняющие описание эмоционального состояния героев в проблемной ситуации, делать выводы, предлагать способ решения проблемы (ребята помогают героям строить кораблик, можно позвать на помощь еще кого-то).</p> <p>Учить детей адекватно передавать собственные эмоциональные состояния в движении, мимике, слове (помощь).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (листочки шелестят, волны плещутся, капли стучат, гром гремит).</p>
10.	Апрель	МКУК ЦГБ им. К. Маркса	Итоговое занятие по сказкам В.Г. Сутеева по плану специалистов МКУК ЦГБ им К. Маркса
11.	Май	Итоговое занятие «Праздник сказки»	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Развивать умение выражать свои чувства, мысли, впечатления, используя речевые средства.</p> <p>Развивать умение выразительно передавать в мимике и движениях эмоциональные состояния героев.</p> <p>Развивать умение находить выход из сложной ситуации.</p> <p>Формировать и обогащать нравственные представления на примере положительного и отрицательного поведения героев сказок.</p> <p>Преодолевать автоматизм движений, развивать предпосылки произвольности в двигательной сфере.</p>

Подготовительный возраст

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
1.	Сентябрь	Диагностика	Определение начального уровня развития детей. Комплектование групп. Составление расписания занятий.
2.	Октябрь	«Палочка-выручалочка» Познавательная ориентировка в ситуации	<p>Воспитывать умение детей по настроению музыки догадываться о действиях и эмоциональных состояниях героев (ёж, заяц, птеник, родители птеника, волк, зайчиха, зайчата).</p> <p>Знакомить с оттеночными характеристиками слов (добрые-предобрые мокрые-премокрые, страшно-престрашно, глаза-глазицы, хвост-хвостище).</p> <p>Знакомить с формами повелительного наклонения глаголов (бросай, перебирайся, прыгай, хватай, становись, помоги, стой, спаси, опирайся, иди, прячься).</p> <p>Подводить к умению выразительно интонировать голоса героев сказки в разных проблемных ситуациях (просьба, спасение, забота,).</p> <p>Учить передавать ритмизацией движения героев сказки (намок, падает, из болота выбирается, возвращается в гнездо, спасается от волка, в горку взбирается).</p> <p>Побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных состояний (страх, огорчение, радость, печаль).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (намокли-высохли, солнышко).</p>
3	Ноябрь	«Палочка-выручалочка» Словесное комментирование эмоционально-выразительных ситуаций	<p>Довести до детей замысел сказки (важна не палка, а умная голова да доброе сердце!).</p> <p><i>Сказка Палочка-выручалочка – история о том, что даже простая неприметная палка может помочь в беде, если проявить находчивость. Сказку Палочка-выручалочка читать можно детям всех возрастов. Она учит быть изобретательными и смелыми, как Ежик – главный герой истории. Также из нее ребята узнают, как важно помогать другу, и что нельзя судить о других по их</i></p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			<p><i>внешнему виду.</i></p> <p>Подводить к совместному составлению словесных описаний по восприятию пантомимических этюдов, темпоритма, музыкальной композиции.</p> <p>Активизировать в речи детей оттеночные характеристики слов (добрые-предобрые, мокрые-премокрые, страшно-престрашно, глаза-глазищи, хвост-хвостище); глаголы повелительного наклонения (бросай, перебирайся, прыгай, хватай, становись, помоги, стой, спаси, опирайся, иди, прячься).</p> <p>Учить произносить простые фразы с использованием интонации целого предложения.</p> <p>Учить угадывать по выразительному исполнению движения героев, их эмоциональные состояния.</p> <p>Учить передавать ритмизацией действия героя в проблемных ситуациях (намок, падает, из болота выбирается, возвращается в гнездо, спасается от волка, в горку взбирается).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (солнышко, намокли-высохли).</p>
4	Декабрь	«Палочка-выручалочка» Оперантное обусловливание	<p>Учить продолжать предложения, дополняющие описание эмоционального состояния героев в проблемной ситуации.</p> <p>Учить детей адекватно передавать собственные аффективные состояния в движении, мимике, слове (испуг, радость).</p> <p>Развивать умение переносить освоенные способы решения проблемных ситуаций в повседневную жизнь: истории из опыта «Однажды я...»; придумывание ситуаций «Если бы я...»</p> <p>Развивать умение координировать динамическое равновесие моторного поведения и словесных реакций.</p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (зайчик испугался, дрожит; птички расправили крылышки, порхают).
5	Январь	«Мешок яблок» Познавательная-аффективная ориентировка в ситуации	<p>Воспитывать умение по настроению музыки догадываться о действиях героев (заяц, зайчата, зайчиха, ворона, медведь, бельчата, еж, коза, козлята, крот, волк).</p> <p>Знакомить с оттеночными характеристиками слов (яблоко-яблочко, мешок-мешочек, корзинка-корзина-корзинища, луг-лужок, дом-домик, бревно-бревнышко-бревнище, бугорок - бугор, лукошко, кринка, ..).</p> <p>Знакомить с формами повелительного наклонения глаголов (собирай, бери, тащи, угощай, беги, смотри, открывай, собирайся, возьми, присядь, стучи, передай, раздай, клюй, накидывай, прячься, держи..).</p> <p>Подводить к умению выразительно интонировать голоса героев сказки в разных проблемных ситуациях (удивление, огорчение, радость, злость).</p> <p>Учить передавать действия (присел на бугорок, постучал в дверь, распахнулась дверь, вытряхнул из мешка, распахнулось окошко, скрипнула дверь, ...).</p> <p>Подводить к выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных состояний (огорчение, удивление, радость, злость).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (туша собирается, деревья качаются, дождь, солнышко).</p>
6.	Февраль	«Мешок яблок» Словесное комментирование эмоционально-выразительных ситуаций	<p>Довести до детей замысел сказки (доброта, искренность и бескорыстие помогают легко решить любые проблемы).</p> <p><i>«Мешок яблок» - одна из лучших сказок Владимира Сутеева, которая поможет привить детям доброту, искренность и бескорыстие. В этом рассказе речь идет о зайце, который хотя и торопился домой с мешком диких яблок для своих малышей, угостил по дороге каждого, кто его об этом попросил. И хотя набрать гостинцев второй раз не вышло, ушастые крошки не</i></p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			<p><i>остались голодными – каждый угостившийся лесной житель принес много подарков семье щедрого папы-зайца.</i></p> <p>Подводить детей к совместному составлению словесных описаний по восприятию пантомимических этюдов, темпоритма, музыкальной композиции.</p> <p>Активизировать в речи детей оттеночные характеристики слов (яблоко-яблочко, мешок-мешочек, бугор-бугорок, корзина-корзинка, дом-домик, дверь-дверка, лукошко, крынка, туча-тучка-тучища..).</p> <p>Учить угадывать по выразительному исполнению движения героев их эмоциональные состояния.</p> <p>Учить передавать действия (присел на бугорок, постучал в дверь, распахнулась дверь, вытряхнул из мешка, распахнулось окошко, скрипнула дверь, ...).</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (туча собирается, деревья качаются, дождь, солнышко).</p>
7.	Март	«Мешок яблок» Оперантное обусловливание	<p>Учить детей продолжать предложения, дополняющие описание эмоционального состояния героев в проблемной ситуации.</p> <p>Развивать умение находить выход из проблемной ситуации: как помочь зайке?; как успокоить зайчиху?; как еще использовать мешок?; зачем козе крынка? и др.</p> <p>Учить детей адекватно передавать собственные эмоциональные состояния в движении, мимике, слове.</p> <p>Развивать умение координировать динамическое равновесие моторного поведения и словесных реакций.</p> <p>Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (туча собирается, деревья качаются, дождь, солнышко).</p>
8.	Апрель - Май	Итоговое занятие «Праздник сказки»	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Развивать умение выражать свои чувства, мысли, впечатления, используя речевые средства.</p>

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Цели и задачи
			<p>Развивать умение выразительно передавать в мимике и движениях эмоциональные состояния героев.</p> <p>Развивать умение находить выход из сложной ситуации.</p> <p>Формировать и обогащать нравственные представления на примере положительного и отрицательного поведения героев сказок.</p> <p>Преодолевать автоматизм движений, развивать предпосылки произвольности в двигательной сфере.</p>